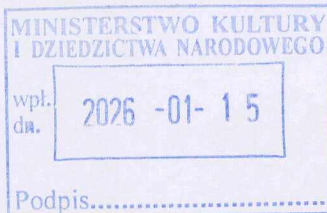


RPW/3951/2026 P  
Data: 2026-01-15



Załącznik do rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. (poz. 1749)

**Wniosek**  
**o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej, wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej**

**ADRESAT**

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17  
00-071 Warszawa

**A.1. WNIOSKODAWCA (organizator wystawy)**

- |                                                                           |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1. Nazwa i siedziba jednostki organizacyjnej: Muzeum Śląskie w Katowicach |                                                                       |
| 2. Adres: ul. Dobrowolskiego 1, 40-205 Katowice                           |                                                                       |
| 3. Tytuł wystawy: „Kwiaty i inne światy”                                  |                                                                       |
| 4. Miejsce wystawy: Muzeum Śląskie w Katowicach                           | 5. Termin rozpoczęcia i zakończenia wystawy:<br>30.07.2026-24.10.2026 |

**A.2. WYPOŻYCZAJĄCY (właściciel lub posiadacz)**

- |                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Imię i nazwisko albo nazwa i siedziba:<br>Muzeum umění Olomouc, státní příspěvková organizace<br>Muzeum Sztuki w Ołomuńcu, jednostka budżetowa |
| 2. Adres:<br>Denisova 47, 771 11 Olomouc, Česká republika<br>Denisova 47, 771 11 Ołomuniec, Republika Czeska                                      |

**A.3. OPIS RZECZY RUCHOMEJ**

- |                                               |                                                                  |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 1. Nazwa lub tytuł:<br>bez názvu / Bez tytułu | 2. Imię i nazwisko autora lub nazwa warsztatu:<br>Zemánková Anna |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|



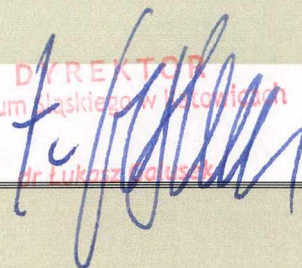
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Czas powstania:<br><br>(1967-1969)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4. Wymiary, materiał, technika:<br>pastele, długopis, tusz, papier<br>wysokość=880mm; szerokość=625mm |
| 5. Opis, w tym cechy charakterystyczne (znaki, sygnatury, napisy itp.):<br><br>Sygn.: Zemánková<br>Numer inwentarzowy: K16311                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                       |
| 6. Stan zachowania:<br><br>odpowiedni do czasu powstania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 7. Kraj będący miejscem stałego przechowywania:<br><br>Republika Czeska                               |
| 7. Krótka historia:<br><br>Włączony do zbiorów Muzeum Sztuki w Ołomuńcu w 2017 r., zakupione od prywatnego właściciela.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                       |
| 9. Planowany termin wwiezienia na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:<br><br>16.07.2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10. Planowany termin wywiezienia z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej:<br><br>24.11.2026            |
| <p><b>A.4. UZASADNIENIE WNIOSKU, w tym istnienia przesłanek, o których mowa w art. 31a ust. 1 pkt 1 i 5 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987 oraz z 2015 r. poz. 1505)</b></p> <p>Dział Plastyki Nieprofesjonalnej Muzeum Śląskiego w Katowicach prowadzi badania w obrębie tzw. sztuki nieprofesjonalnej oraz wymianę naukowo-badawczą z instytucjami muzealnymi poza granicami kraju, mającymi podobne kolekcje. Od wielu lat współpracujemy z Muzeum Sztuki w Ołomuńcu, gdzie między innymi w 2023 prezentowane były obiekty z kolekcji Muzeum Śląskiego w ramach wystawy „Porty niepokoju. Polskie Art Brut w Czechach”. W programie wystawienniczym Muzeum Śląskiego znajduje się prezentacja wystaw opartych na zbiorach instytucji z którymi prowadzi się współpracę. Wystawa, którą chcemy zaprezentować „Kwiaty i inne światy” (oryginalny tytuł) wpisuje się w program wystawienniczy naszej instytucji.</p> |                                                                                                       |

**A.5. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY**

1. Data:

8.01.2026

2. Podpis:

DIREKTOR  
Muzeum Śląskiego w Katowicach  
Dr Łukasz Katusz**A.6. WYJAŚNIENIA DO ZASTRZEŻEŃ\*****A.7. DATA I PODPIS WNIOSKODAWCY\***

1. Data:

2. Podpis:

\*Wypełnia się w przypadku zgłoszenia zastrzeżenia, o którym mowa w art. 31b ust. 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.